

Korsika 2001

Školský úřad Břeclav organizuje 6denní zájezd pro učitele na Korsiku. Vyjíždíme v pátek odpoledne začátkem května. Následuje sobota, neděle, jeden den státní svátek, ale pořád jsou to ještě 2 pracovní dny. Prý mám pro nás 5 pracovníků ze školy v Hlohovci udělit ředitelské volno. To už jsem si dávno vybral v zimě na lyžování. No co, kvůli dalším dvěma dnům škola nespadne. Učitelky mlčely jak ryby a nikdo si toho ani nevšiml a dětem to jenom prospělo. Řidič Petr Škopík nás dovezl brzy ráno do italského Livorna. Čekáme na trajekt do Bastie. Plavba trvá 4 hodiny. Sluníme se na palubě, v dále vidíme ostrůvky Elbu a Monte Christo. Přistáváme na Korsice a hned se věnujeme prohlídce Bastie, středověké citadely s katedrálou. Ve městě je hodně zanedbaných domů s děravou střechou. Místním nevadí, že jim občas kape na hlavu. Na opravy není čas. Korsičan totiž v létě tančí a v zimě odpočívá. Nocujeme v Pinaredu, apartmány U Paesolů s bazénem. Moře teplé, koupu se sám, uvařeno mám za pár minut, zalévací polévka, bramborová kaše v prášku. Kolegyně vaří kávu a hledají telefonní budku, aby se mohly ohlásit, že jsou v cajku. Já kameruji pobřeží, hřbitov - nákladné hrobky, Korsičané žijí nuzně, tak si aspoň po smrti dopřávají komfort. Všude kaktusy, opuncie a také malé želvičky. Pěstují tu olivy a také dub korkový na výrobu korku. A dělají se z něho i zátky? To taky! Ale hlavně špunty, vy tupci. Po hotelové snídani jedeme do Bonifacia. Kouzelná stará část, citadela na vápencovém útesu, rozbourané moře. Mirečka se nechá nacytat za 50 franků na projížďku bárkou, prý až do jeskyně. Jeskyně nebyla, museli se vrátit, div že výprava ve vlnách neblila. Moře je tyrkysové, skalní útvary nachových barev. Je zima, ale mne to od koupele neodradilo. Okolo rostou platany, palmy, eukalypty, korkovníky. Za pěkného počasí je vidět Sardinie. V hlavním městě Ajacciu se r. 1769 narodil Napoleon. Kvůli siestě čekáme 2 hodiny na otevření jeho muzea. Moc mě nenadchlo. Město je výstavné, slunečné letovisko, pláže na skalách, pomerančovničky. Pokračujeme v jízdě kolem ostrova, v zátocce Porto jsou velké vlny. Zastavujeme u červených skal Calanques (Kalanky = fjordy), je to nádhera. Typické kozy se spirálovými rohy, krásy, stojící na strmých svazích. Ani pást se nemohou, protože se drží zuby nechty, aby nespadly. Objíždíme celý ostrov, nohy skrčené, záda bolí. Aktivní Jitka co chvíli vyskočí a stále něco hledá v síťce nad hlavou. Aspoň se při tom protáhne a není hrbatá a cesta jí pěkně ubíhá. Nocujeme v Falci v hotelu BON OMBRE CHRISTOPHE COLOUMB. Místní si přisuzují, že právě zde se narodil objevitel Ameriky. Večerní prohlídka citadely, přístavu, solné věže. Mám pěkný pokoj i s televizí. Hlohovčanky prohlásily, že jedou na výlet a že nebudou varit. Každá na cestu dva rízky a štanglu salámu. Po pár dnech se jim buřt přejídá a tak prý jestli se neurazím, že by mi ho daly. Neurazil jsem se, byl moc dobrý. Ony se zatím postily a ani si večer nemusely čistit zuby, neboť jak říká Hanka máme je čisté, když jsme celý den nic nejedly. Přejíždíme sedla Col de Teglime 536 a Serade Pigno 960 m. Největší hory ve vnitrozemí jsme žel vynechali. Míjíme červený ostrov Lile Rouse a stavíme se v lázeňském městečku St. Florent. Připomíná francouzský St. Tropez. Bohaté město, v přístavu prádní jachty. Užívám si moře, sbírám mušličky. Ženské utrácejí franky za dárečky. Elenku vybavil její Franta markami, ty prý berou všude. Celník to musí vědět. Brali, ale v nevýhodném kurzu a velikým poplatkem. Naštěstí mám franků dost, tak dělám banku. V Bastii se loučíme s Korsikou, lodí plujem do Livorna. Čeká nás noční Florencie, chrám, zvonice, baptisterium, brána do ráje, radnice. Sochy Davida, Neptuna, Persea jak stíná Medúzu, Herkula. Ufci správní budova Medičejských, most zlatníků. Je tu k vidění mnoho a máme málo času. Přejíždíme Udine, Klagenfurt, Graz, Vídeň, Mikulov. Spal jsem ve spacáku na zemi v chodbičce autobusu, šetřím své staré kosti. Za pár dní totiž jedem busem na školu v přírodě do Baško Polje v Chorvatsku. Trp kozáku, budeš atamanem. Těžký život dobrodruha.

Pedro